

芸術の秋 バレエ特別ワークショップ

2020

9/20 sun

17:30 ~ 19:00 (90分)
ピルエットのコツを学ぼう

9/21 mon

11:00 ~ 12:30 (90分)
バレエ入門
13:00 ~ 15:00 (120分)
はじめてのパドドゥ

9/22 tue

12:20 ~ 13:50 (90分)
バレエ初級
14:10 ~ 15:40 (90分)
ジャンプのコツを学ぼう

いつもはスタジオマーティ駒沢大学と東京三田慶応でご指導いただいております石毛祥太先生。
芸術の秋、3日間限定で大阪本町にお越しいただけることになりました！
K-BALLET COMPANYでもご活躍され退団後はオペラや音楽劇、ジャズなど
バレエ以外の舞台でもダンサー、アクターとしてゲスト出演されています。

様々なクラスを企画しておりますので
是非、この機会にご受講ください。

定員：12名 / パドドゥクラスは7名 事前予約制

<受講料> 90分クラス 2,200円(回数券は1回分)
120分クラス 3,200円(回数券は1回分+1,000円)

<会場> スタジオマーティ大阪本町
〒541-0058
大阪府大阪市中央区南久宝寺町2丁目2-7 船場エクローズ1F

☎ 06-6226-7277

🌐 <https://www.studiomarty.co.jp/osaka-honmachi/index.html>

✉ cs-osaka-honmachi@studiomarty.co.jp

お電話・HP・メールよりお申込みください



SPECIAL WORKSHOP



Shota Ishige

講師：石毛祥太

12歳より法村友井バレエ学校でバレエを始める。

在学中、法村友井バレエ団本公演「アンナ・カレーニナ」「ロミオとジュリエット」「海賊」などに出演。

2015年4月 芦屋大学 経営教育学部同学科 バレエコースへ入学。

2015年8月 京都バレエ団特別公演「ロミオとジュリエット」へゲスト出演しロザラインの友人役などソリストも務め、
パリ・オペラ座バレエ団ダンサー(主演：カール・バケット、エロイズ・ブルドン)らと共演。

2018年9月 K-BALLET COMPANYへApprenticeとして入団。

2019年6月、退団。

オペラや音楽劇、ジャズなど他の舞台でもダンサー、アクターとしてゲスト出演し、

2016年関西二期会第86回オペラ公演「ファウスト」ではソリストダンサーも務めた。